



Tertúlia sobre "Adios Hemingway" Leonardo Padura

Biblioteca Sant Valentí de Navarcles

Tertúlia guiada per Ignasi Puig

Dimarts, 25 de setembre del 2018

Autor cubà, Leonardo Padura va estudiar Literatura Llatinoamericana a la Universitat de l'Havana, després va iniciar una carrera com a periodista a través de les pàgines de mitjans i revistes com *El caimán barbudo*, i va arribar a ser cap de redacció a *La Gaceta de Cuba*.

A més de pels seus reportatges sobre història i cultura, que després aprofitaria en moltes de les seves històries, sens dubte Padura és conegut per les seves novel·les. Va publicar la primera a 1988. *Fiebre de caballos*, i des de llavors ha desenvolupat una notable trajectòria narrativa, amb especial atenció a la novel·la negra i la societat cubana.

Ha escrit també guions cinematogràfics, tant per al gènere documental -*Yo soy del son a la salsa*-, com per a la ficció -*Regreso a Ítaca*-.

Són interessants també els seus assajos dedicats a la literatura, amb especial atenció als seus textos sobre Carpentier o Heredia, a més de la seva anàlisi sobre la novel·la negra i policíaca en castellà.

Però les seves obres més conegudes a nivell internacional són les protagonitzades pel detectiu Mario Conde, destacant la ***Tetralogía de las Cuatro Estaciones, Adiós Hemingway, La neblina del Ayer*** o ***Herejes***. També caldria destacar altres com ***El hombre que amaba a los perros***.

Al llarg de la seva carrera Padura ha rebut nombrosos **premis**, com el **Hammett**, el **Cafè Gijón**, el **Raymond Chandler**, el **Roger Caillois** o el **Initiales**, a més del reconeixement a tota la seva obra per part del govern francès a l'atorgar-li la Ordre de les Arts i les Lletres, així com de l'espanyol, que li va concedir el Premi Princesa d'Astúries de les Lletres l'any 2015.

Font:

Lecturalia

Referències:

<https://www.elcultural.com/revista/letras/Adios-Hemingway/16672>

<https://www.planetadelibros.com/autor/leonardo-padura/000029310>

https://es.wikipedia.org/wiki/Leonardo_Padura

Activitats complementàries:

Lectura de ***Els primers quaranta-nou contes*** d'Ernest Hemingway. (en especial "els contes sobre Nick Adams", "La curta i feliç vida de Francis Macomber" o "Les neus del Kilimanjaro").

Visionar:

<https://www.youtube.com/watch?v=z1RxH9Q20Bo> (El viejo y el mar)

<https://www.youtube.com/watch?v=UzGRQIHRpDA> (Las nieves del Kilimanjaro)

<https://www.youtube.com/watch?v=11FM6TYQz60> (Cuatro estaciones en La Habana)